



★★★★  
**HIGH**  
Quality Paint

Exterior - Interior  
Acabado: Liso Mate  
Base: Agua



## GAMMACRIL

Revestimiento de resinas acrílicas puras, de acabado liso mate, para la protección y decoración de las fachadas. Óptima transpirabilidad al vapor de agua y permeabilidad al agua líquida, de excelente dureza y adherencia sobre los más diversos soportes empleados en la construcción. Excelente resistencia a los álcalis del cemento, a los agentes atmosféricos y a la intemperie (en especial a los rayos U.V.). Excelente protección anticarbonatación en soportes de hormigón, certificado CE. De fácil aplicación y alto poder cubriente.

### Usos

Aplicable sobre cualquier tipo de superficies de hormigón, cemento, ladrillo, fibrocemento, yeso y antiguas pinturas de dispersión.

- **En exterior:** Revestimiento altamente resistente a la intemperie y a los agentes atmosféricos excelente protección anticarbonatación.
- **En Interior:** Altamente resistente a la abrasión (lavabilidad), respetuoso con el medio ambiente y las personas, pensado para zonas de uso intensivo.

### Tamaños y colores disponibles



- Blanco envases de: 15 L, 4 L y 1 L.
- Bases S.C.S.:  
Base BL\* Base MD\* Base TR.  
Envases de 15 L, 4 L y 1 L.  
Colores disponibles en stock, envases de 15 L.

*Se recomienda para evitar diferencias de tonalidades se debe de utilizar siempre un mismo número de lote de fabricación en la misma obra/pared.*

### Datos técnicos

#### Composición:

- Ligante: Acrílico puro.
- Pigmentos y extendedores: Bióxido de titanio tipo rutilo, carbonato cálcico tratado y pigmentos orgánicos e inorgánicos de máxima resistencia a la luz y a la intemperie.
- Aditivos: Dispersantes, humectantes, conservantes, estabilizadores y agua.

**Acabado:** Mate (1,5 ± 0,5 U.B.)

**Densidad:** aprox. 1'60 Kg/L (± 0'05 Kg/L).

**Viscosidad** a 25°C ± 5°C : 120 ± 20 KU.

**Contenidos en sólidos:** en peso 67% (±1%)  
en volumen 48% (±1%)

**VOC:** 26 g/L.

Valor límite en UE (cat. A/c) 40g/L (2010).

### Certificaciones y ensayos



Cumple con los requisitos exigidos por el C.T.E. y la U.E. para la protección superficial de las estructuras de hormigón según norma UNE EN 1504-2:2005.

Certificado CE nº  
1170/CPR/ER.04871 emitido por AW certificación.

Permeabilidad al agua líquida: Clase W3 (Norma UNE-EN1062-3:2008).

Permeabilidad al vapor de agua: Clase V2 (Norma UNE-7783-2-1999).

Permeabilidad al dióxido de carbono: Clase C1 ( Norma UNE-EN1062-6:2003).

Resistencia al frote húmedo: Clase 1 (Norma UNE-EN ISO 11998:2007).

Resistencia a tracción: > 1,5 Mpa (Norma UNE48244:2007).

Envejecimiento del color tras 500 horas UV: ΔE <0,6 (Norma UNE - 48073-2:1994 y UNE - 48073-3:1994).

Emisiones de COV en el aire interior, clasificado A+ según norma ISO 16000.



**GAMMACRIL** contribuye a un hábitat sano y respetuoso con el medio ambiente y las personas. Valor límite UE de contenido V.O.C. de este producto (categoría A/c): 40 g/L (2010) **GAMMACRIL** contiene un máx. 26 g/L de V.O.C.

## Prestaciones del producto

### Control de humedad

- Altamente resistente a la intemperie, **GAMMACRIL** protege las superficies del deterioro causado por las humedades.
- Extraordinaria impermeabilidad al agua líquida (Clase W3 según Norma UNE- EN1062-3:2008).
- Permeable, permite la difusión del aire y del vapor de agua manteniendo el balance hídrico del soporte con la atmósfera (transpirabilidad clase V2 UNE – ENISO7783-2:1999).

### Protección contra la penetración de agentes atmosféricos

- Muy resistente a los álcalis protegiendo el hormigón de la carbonatación y previniendo su deterioro originado por la corrosión de la armadura.  
(Anticarbonatación Clase C1, según norma UNE – EN1062-6:2003)

### Adherencia y flexibilidad

- Muy buena adherencia y dureza sobre cualquier tipo de soportes de albañilería habitual tales como cemento, hormigón, ladrillo, fibrocemento, piedra, etc.  
Adherencia por tracción:  
( $>1,5$  Mpa según norma UNE-EN ISO1542:2000)
- Flexible en paramentos verticales donde pueden producirse microfisuras por movimientos normales de la estructura de la obra, o por contracciones térmicas.

### Resistencia a la abrasión / lavabilidad

- Alta resistencia al frote en húmedo y aptitud al lavado: (Clase 1 según Norma UNE –EN ISO11998:2007)
- Resistente a los productos de limpieza y desinfectantes acuosos.
- Auto-lavable por la acción de la lluvia que actúa como limpiador dejando la fachada libre de partículas de polvo y suciedades.

### Óptimo poder de cubrición

#### Resistencia de los colores

- El blanco es puro y previene del amarillamiento conservando su aspecto original durante mucho tiempo ( $\Delta E < 0,6$  tras ensayo de envejecimiento acelerado con 500 horas de UV de acuerdo a las normas UNE-48073-2:1994)
- Los colores son muy resistentes a la intemperie y estables a la luz. **GAMMACRIL** ofrece una amplia paleta de colores pensados especialmente para el pintado de fachadas de exterior.

## Modo de empleo

### Condiciones de aplicación:

- Temperatura ambiental:  
En exterior  $>5^{\circ}\text{C}$  y  $<35^{\circ}\text{C}$ .  
En interior  $>8^{\circ}\text{C}$  y  $<35^{\circ}\text{C}$ .
- Humedad relativa:  
En exterior, higrometría  $<80\%$ .  
En interior, higrometría  $<65\%$ .
- No aplicar el producto cuando el sustrato no está protegido y llueve o se prevén riesgos de lluvias y/o fuertes vientos, está en pleno sol, húmedo, o helado.
- La temperatura de sustrato debe estar comprendida entre  $>5^{\circ}\text{C}$  y  $<35^{\circ}\text{C}$  y con una higrometría  $<10\%$ .
- El sustrato debe estar al menos  $3^{\circ}\text{C}$  por encima del punto de rocío, de este modo se evita el riesgo de desprendimiento o eflorescencias del recubrimiento en paredes exteriores o interiores debido a la condensación.

### Rendimientos y espesores de película

El rendimiento dependerá del estado de la superficie, su textura y nivel de absorción:

- Sobre superficies texturadas preparadas:  
Rendimiento aprox.  $6-7 \text{ m}^2/\text{L}$  por mano para 60 micras **secas**.
- Sobre superficies lisas preparadas:  
Rendimiento aprox.  $6-8 \text{ m}^2/\text{L}$  por mano para 60 micras **secas**.

### Útiles de aplicación

- Brocha: tipo paletina canaria, virola o brocha de recortar.
- Rodillo: tipo hilo largo, o flocado, (*según rugosidad del soporte*).
- Pistola Airless: tamaño de boquilla  $0'17''-0'21''$ .  
ángulo de pulverización  $50^{\circ}$ .  
presión de pulverización 150-180 bar.  
distancia de pulverización aprox. 30-40 cm.

*Limpieza de útiles: con agua inmediatamente después de su utilización.*

### Dilución

- Primera mano con un máx. de 10-15% con agua.
- Segunda mano y sucesivas: sin diluir o con un máx. de 5% con agua.

*No utilizar aguas turbias, contaminadas o excesivamente calcáreas para la dilución de la pintura. Se recomienda utilizar agua del suministro público.*

Agitar la pintura hasta su perfecta homogeneización.

### Tiempos de secado (20°C y 65% de H.R.)

- Al tacto: 1/2 hora.
- Repintado: 4-6 horas.
- Secado: 1 día.
- Curado: 21 días (*según temperatura y humedad ambiental*).

## Consideraciones generales previas al proceso de aplicación en soportes nuevos o ya pintados.

- Independientemente de cual sea la naturaleza del soporte a pintar, éste debe estar saneado y seco, libre de polvo, suciedades, caleo, grasas, hollín, óxido, salitre, eflorescencias, lechadas, mohos, algas, verdín o sustancias contaminantes.
- Si el soporte presenta, agujeros, fisuras vivas, grietas, juntas degradadas, pérdidas de masa, contrastes de textura o de planimetría, sanear, tratar y corregir los desperfectos mediante nuestra gama de masillas y morteros de reparación para exteriores o interiores.
- Las capas de pinturas antiguas en mal estado que presentan problemas de adherencia, desconchado, cuarteamiento desprendimiento, ampollamientos, deben ser eliminadas completamente mediante cepillado enérgico, seguido de una limpieza con agua de modo manual o mecánico con agua a presión. En los trabajos de restauración de elementos muy sensibles tales como cornisas, molduras, balcones, esculturas, utilizar un cepillado manual con una limpieza con agua a baja presión para no dañar los ornamentos.
- Sobre soportes pulidos o pinturas brillantes, para lograr la adherencia es necesario abrir el poro de la superficie mediante lijado manual o mecánico, seguido de una limpieza manual con agua o mecánica con agua a presión para eliminar los restos de polvo del lijado.
- Si el soporte presenta problemas de humedades severas, por capilaridad, por filtraciones o condensaciones de la estructura, consultar con nuestro departamento técnico acreditado.

## • Procesos de aplicación específicos sobre soportes nuevos que presentan patologías.

### Soporte con mohos, algas y verdín

1. Proceder a su total eliminación mediante cepillado enérgico, seguido de un aclarado con agua de modo manual o mecánico con agua a presión. Dejar secar por completo la superficie.
2. Para asegurar una desinfección hasta las capas más profundas del soporte, aplicar una solución biocida, dejándola actuar al menos 24 horas para conseguir la máxima acción de saneamiento.
3. Pasado este tiempo, aplicar alguna de nuestras imprimaciones de la gama **EMUCRIL PRIMER** que consolidan, fijan y regulan la absorción del soporte. Dejar secar aprox. unas 4 horas.
4. Aplicar **GAMMACRIL** respetando los porcentajes de dilución y el tiempo de secado entre capas.

### Soporte con salitre y eflorescencias

1. Eliminar por completo las manchas blanquecinas mediante cepillado enérgico utilizando una solución antisalitre. A continuación, aclarar con agua de modo manual o mecánico con agua a presión. Dejar secar por completo la superficie.
2. Para sellar y fijar el soporte, sea este de alta o baja porosidad, aplicar nuestra imprimación incolora al ploteo en base agua **EMUCRIL AQUATEC PRIMER**. Dejar secar aprox. unas 6h.
3. Aplicar **GAMMACRIL** respetando los porcentajes de dilución y el tiempo de secado entre capas.

## • Procesos de aplicación en obras de restauración.

### Soporte con caleo

1. Proceder a la total eliminación del polvo y de las partículas finas mediante una limpieza con agua a presión. Dejar secar por completo la superficie.
2. Aplicar alguna de nuestras imprimaciones de la gama **EMUCRIL PRIMER** que consolidan, fijan y regulan la absorción del soporte. Dejar secar aprox. unas 4 horas.
3. Aplicar **GAMMACRIL** respetando los porcentajes de dilución y el tiempo de secado entre capas.

### Soportes disgregados o con deslaminación del revestimiento

1. Eliminar por medios mecánicos o manuales, el soporte en mal estado.
2. Limpiar con agua a presión el soporte.
3. Aplicar alguna de nuestras imprimaciones de la gama **EMUCRIL PRIMER** que consolidan, fijan y regulan la absorción del soporte. Dejar secar aprox. unas 4 horas.
4. Recuperar el volumen necesario con nuestros **MORTEROS** y **MASILLAS** de la gama **EMUCRIL**, respetando la dilución y el tiempo de secado, según la calidad elegida.  
*(En caso de necesitar **MORTERO**, una vez seco, es necesario usar nuestra imprimación **EMUCRIL AQUATEC PRIMER**, para sellar el soporte y evitar incidencias con el acabado de los colores y la pintura).*
3. Aplicar **GAMMACRIL** respetando los porcentajes de dilución y el tiempo de secado entre capas.

## **Pérdida de Volumen y varillaje oxidado**

1. Eliminar por medios mecánicos o manuales, el soporte en mal estado, hasta llegar al varillaje.
2. Limpiar y sanear el varillaje, retirando cualquier resto de óxido, por medio de un cepillo de alambres.
3. Limpiar con el disolvente especial **EMUCRIL METALCLEAN**, el metal y posteriormente aplicamos **EMUCRIL PASIVADOR OXIDO**, una imprimación que detiene la corrosión y previene la oxidación.
4. Una vez respetado los tiempos de repintado, que se indican en la ficha técnica del pasivador, procederemos a recuperar el volumen perdido con alguno de nuestros **MORTEROS EMUCRIL**, según la necesidad (fraguado rápido, resistencia estructural, elasticidad, etc.).
5. Una vez seco y respetando los tiempos de repintado del mortero seleccionado, aplicamos una mano de nuestra imprimación **EMUCRIL AQUATEC PRIMER**.
6. Aplicar **GAMMACRIL** respetando los porcentajes de dilución y el tiempo de secado entre capas.

## • **Procesos de aplicación sobre soportes sanos, limpios y secos, nuevos o ya pintados.**

### **Superficies consistentes y de absorción normal**

1. Aplicar alguna de nuestras imprimaciones de la gama **EMUCRIL PRIMER** que consolidan, fijan y regulan la absorción del soporte. Dejar secar aprox. unas 4 horas.
2. Aplicar **GAMMACRIL** respetando los porcentajes de dilución y el tiempo de secado entre capas.

### **Superficies con escasa adherencia y de difícil absorción tales como hormigón prefabricado, balaustradas, mamposterías**

1. Para sellar y fijar el soporte, aplicar nuestra imprimación incolora al pliotec en base agua **EMUCRIL AQUATEC PRIMER**. Dejar secar aprox. unas 6h.
2. Aplicar **GAMMACRIL** respetando los porcentajes de dilución y el tiempo de secado entre capas.

### **Superficies nuevas de hormigón, revocos en base de cemento o mixto de cal y cemento**

1. Si la superficie es porosa, fijar, consolidar, regular la absorción del soporte aplicando nuestra imprimación incolora **EMUCRIL PRIMER A.P.** respetando los porcentajes de dilución indicados en su ficha técnica. Dejar secar aprox. unas 6 h. O bien, aplicar una mano de nuestra imprimación opaca **EMUCRIL OPAQUE PRIMER**, adecuada para fijar y consolidar tanto los soportes porosos como de difícil absorción. De color blanco o teñida con nuestro **Smart Color System** en unos tonos por debajo del color elegido para el acabado, mejora substancialmente la uniformidad y opacidad del soporte. Además evita el riesgo de eflorescencias calcáreas y neutraliza la alcalinidad. Dejar secar aprox. 6 h.
2. Aplicar **GAMMACRIL** respetando los porcentajes de dilución y el tiempo de secado entre capas.

## **Información sobre los soportes nuevos de mortero, cal o cemento**

*Los nuevos soportes deberán pintarse pasadas las 2 semanas después del completo tiempo de fraguado y curación del hormigón o revoco, este último siendo como mínimo de un mes. Eliminar las posibles eflorescencias o manchas de lechada del fraguado mediante cepillado y utilizando una solución antisalitre, seguido de un aclarado con agua de modo manual o mecánico con agua a presión. Dejar secar por completo la superficie.*

### **Mantenimiento**

Siempre y cuando la antigua capa de pintura sea firme, consistente, bien adherida y cumple con las condiciones estipuladas en el apartado:

*“Condiciones generales previas al proceso de aplicación”, aplicar dos manos de **GAMMACRIL** respetando los porcentajes de dilución y el tiempo de secado entre capas. Si no, proceder como indicado en esta ficha técnica.*

*Para otro tipo de soporte o aplicación no indicados en la ficha técnica, consultar con nuestro departamento técnico acreditado.*

## Garantías

**GAMMACRIL** puede certificarse con una garantía hasta un máximo de 10 años. Dependiendo la pigmentación del color elegido los años de la garantía pueden ser diferente de los de la pintura.

La concesión de la garantía del producto está establecida acorde con la visita y prescripción previa de la obra de nuestro departamento técnico y ratificada posteriormente con la inspección de su correcta ejecución, corroborando que los consumos de la pintura y del fijador, (que se indican en el informe), son los adecuados a los m<sup>2</sup> pintados, de la obra.

## Seguridad

Consultar etiquetado sobre el envase y la ficha de seguridad del producto.

## Almacenamiento

Desde su fabricación, la vida útil del producto es de 2 años.

Almacenar en su envase original correctamente cerrado, bajo techo, en un lugar seco y a temperatura ambiental comprendida entre >5°C y <30°C.

## Residuos y reciclaje

No verter en el desagüe o en el medio ambiente.

Los botes de pintura se pueden depositar en el contenedor amarillo, pero siempre y cuando estén totalmente vacíos para evitar sustancias tóxicas y derramamientos que contaminen. En caso contrario se deben depositar en un Punto Limpio.

La eliminación de residuos y reciclaje de los envases debe de ejecutarse acorde con las reglamentaciones locales vigentes.

## Nota

Los datos informados en esta ficha técnica están basados en nuestro conocimiento técnico, ensayos y certificados de laboratorio, así como en la utilización práctica del producto en circunstancias controladas.

Pinturas Emucril, no se responsabiliza de la utilización y aplicación del producto, al ser éstas ajenas a nuestra posibilidad de control. El usuario es responsable de comprobar la idoneidad del producto para un trabajo concreto y es garante de su aplicación. Los datos de esta hoja pueden ser modificados, rogamos consulte la última edición de la misma en [www.pinturasemucril.com](http://www.pinturasemucril.com)



EN 1504-2:2004

**GAMMACRIL**

Protección contra la penetración  
Control de la humedad  
Aumento de la resistividad



Emisiones de COV en el aire  
interior, clasificado A+ según  
norma ISO 16000.

Pinturas EMUCRIL